



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
«КЕРЧЕНСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

СОГЛАСОВАНО

Председатель профкома

  
О. Ю. Письменная

УТВЕРЖДЕНО

И. о. директора ГБПОУ РК

«Керченский политехнический  
колледж»

  
Д. В. Колесник

Приказ № 218 о/д от 08.09.2020 г

## ИНСТРУКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА

при проведении культурно-массовых мероприятий, экскурсий и туристических походов  
ИОТ- 021-2020

### 1. Общие требования охраны труда

1.1. Вся полнота ответственности за соблюдение требований охраны труда и обеспечение безопасности участников культурно-массового мероприятия возлагается на директора колледжа.

1.2. Приказом директора колледжа назначаются ответственные лица (далее – организаторы) за проведение культурно-массового мероприятия. Приказ должен быть доведен до организаторов мероприятия.

1.3. С организаторами проводится в обязательном порядке целевой инструктаж (по организации и проведению культурно-массовых мероприятий).

1.4. В свою очередь организаторы проведения мероприятий проводят инструктаж по охране труда и правилам безопасности со всеми участниками массового мероприятия с регистрацией в журнале установленной формы.

1.5. Для оказания первой помощи в случае ухудшения здоровья или получения травмы участником мероприятия организаторы должны иметь аптечки.

1.6. Помещения для проведения культурно-массовых мероприятий должны быть обеспечены первичными средствами пожаротушения в количестве и наборе, соответствующим противопожарным нормам.

1.7. При проведении культурно-массовых мероприятий возможно воздействие на участников следующих опасных и вредных факторов:

- пожарная опасность, вызванная аварийными режимами в электрической сети (короткое замыкание, токовые перегрузки, большие переходные сопротивления и т. п.);
- аварийная ситуация, связанная с отключением электропитания;

– шалости и хулиганские действия участников, нарушение правил и культуры поведения во время массового мероприятия.

1.8. Помещения для массовых мероприятий должны быть обеспечены не менее чем двумя эвакуационными выходами.

1.9. Окна помещений, где проводятся культурно-массовые мероприятия, не должны иметь глухих решеток.

1.10. Знание и соблюдение требований настоящей Инструкции является обязанностью всех лиц (организаторов, обучающихся), участвующих в культурно-массовых мероприятиях, а в случае несоблюдения требований в соответствии с законодательством РФ на нарушителя могут быть наложены различные виды ответственности в установленном законодательством РФ порядке.

## **2. Требования охраны труда перед началом культурно-массового мероприятия**

2.1. Лица, назначенные организаторами проведения культурно-массовых мероприятий, перед их началом должны тщательно осмотреть все используемые помещения, эвакуационные пути и выходы и убедиться в отсутствии нарушений правил пожарной безопасности.

2.2. Организаторы не могут самостоятельно менять сценарий мероприятия, время начала и окончания, самостоятельно предпринимать какие-либо действия по изменению программы мероприятия.

## **3. Требования охраны труда при проведении культурно-массового мероприятия**

3.1. Участники культурно-массового мероприятия при его проведении должны демонстрировать высокую культуру поведения и общения, вежливость, доброжелательность, умение отдыхать, безусловное выполнение всех указаний и запретов организаторов мероприятия.

Не разрешается курение, применение открытого огня (факелы, свечи, канделябры и т. п.), дуговых прожекторов, фейерверков и других видов огневых эффектов, которые могут привести к пожару.

3.2. В местах массового пребывания участников мероприятия постоянно должны находиться организаторы и дежурные.

3.3. При проведении мероприятий запрещается допускать заполнение помещений людьми сверх установленной нормы, уменьшать ширину проходов между рядами и устанавливать в проходах дополнительные кресла, стулья и т. п.

3.4. Во время мероприятий должно быть организовано дежурство во всех помещениях, относящихся к культурно-массовому мероприятию (сцена, актовый зал, гардеробы и т. п.).

3.5. Участники, находящиеся в состоянии алкогольного или наркотического опьянения или совершающие любые хулиганские действия, должны быть немедленно удалены из мест массового пребывания людей, и к ним должны быть приняты соответствующие меры воздействия (в зависимости от степени антиобщественного поведения и возраста).

3.6. При проведении культурно-массового мероприятия в вечернее время запрещается преднамеренно производить отключение электрического освещения, в том числе и кратковременное.

3.7. Категорически запрещается полностью гасить свет в помещениях во время спектаклей и представлений.

## **4. Требования охраны труда в аварийных ситуациях**

4.1. При любых признаках аварийных ситуаций (сигнал аварии, крики людей, запах дыма, запах жженой изоляции электрических проводов и т. п.) первоочередная задача организаторов – обеспечить безопасность участников мероприятия и создать условия для быстрой эвакуации.

4.2. Общее руководство действиями в чрезвычайной ситуации возлагается на лицо, ответственное за проведение культурно-массового мероприятия.

4.3. Директор колледжа, а в случае его временного отсутствия – представитель администрации должен быть оперативно извещен о чрезвычайной ситуации, ее развитии, тяжести связанных с ней последствий.

4.4. При возникшем пожаре действия всех лиц, находящихся в помещениях, должны соответствовать требованиям инструкции по пожарной безопасности.

4.5. Для человека, оказавшегося в месте массового скопления людей в момент чрезвычайных ситуаций, существуют две основные задачи, на которых он должен сосредоточиться: защитить грудную клетку от сдавливания и постараться не упасть при быстрой эвакуации.

4.6. При эвакуации участников мероприятия запрещается нагибаться за уроненными вещами, наклоняться, поправлять обувь, реагировать на боль в ногах и теле, останавливаться в бегущей толпе, поднимать руки над головой (можно погибнуть от сдавливания грудной клетки), опускать руки вниз (их невозможно будет вытащить).

4.7. Организаторы должны приложить все усилия, чтобы контролировать поведение участников в чрезвычайной ситуации.

4.8. Разговаривать с эвакуируемыми следует в тональностях, к которым она предрасположена: твердо, уверенно, безапелляционно, предпринимать любые меры, направленные на стабилизацию настроения, исключение аффектных состояний.

4.9. На наиболее вероятные чрезвычайные ситуации должны быть заблаговременно разработаны планы действий обучающихся и персонала.

4.10. Лицам, пострадавшим в чрезвычайной ситуации, должна быть оказана своевременно первая помощь и обеспечена в случае необходимости доставка в лечебное учреждение.

## **5. Требования охраны труда по окончании культурно-массового мероприятия**

5.1. Убрать в отведенное место используемый инвентарь, приспособления, декорации и т. п.

5.2. Тщательно проветрить все помещения и обеспечить их влажную уборку.

5.3. Проверить противопожарное состояние помещений, закрыть окна, форточки. Перед уходом из помещений отключить электропитание.

Разработал  
Зам. Директора по УВР



А. А. Филь

Согласовано  
Специалист по ОТ



В. В. Карташев