**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ   
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**ГБПОУ РК «КЕРЧЕНСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Представитель работодателя  Дмитриева Т.М.,  директор МБУК «ГДК»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.М. Дмитриева  М.П. | УТВЕРЖДАЮ  Директор ГБПОУ РК  «Керченский политехнический  колледж»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Д.В.Колесник  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. |

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УПР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.Ю.Письменная

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**54.01.01. Исполнитель художественно-оформительских работ**

**2024**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  на заседании методического совета  Протокол № \_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.  Председатель методсовета  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.В.Казак | Рассмотрено и одобрено на заседании предметной цикловой комиссии  профессиональных дисциплин сферы обслуживания  Протокол № \_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.  Председатель ПЦК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Р.Г.Педант |  |  |

Организация разработчик: ГБПОУ РК «Керченский политехнический колледж»

Эксперт от работодателя:

МБУК «ГДК» Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Дмитриева Татьяна Михайловна

1. **ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ГИА** 
   1. **Особенности образовательной программы**

Оценочные средства разработаны для професии 54.01.01. Исполнитель художественно-оформительских работ.

В рамках професси СПО предусмотрено освоение квалификации*:* Исполнитель художественно-оформительских работ Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать следующими профессиональными компетенциями (далее - ПК), соответствующими основным видам деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по професии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Профессиональные компетенции** | **Профессиональные модули** |
| ВД.1. Выполнение подготовительных работ. | ПК 1.1. Изготавливать конструкции основ для художественно-оформительских работ.  ПК 1.2. Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов.  ПК 1.3. Составлять колера.  ПК 1.4. Оформлять фоны. | ПМ01 Выполнение подготовительных работ. |
| ВД 2Выполнение шрифтовых работ. | ПК 2.1. Изготавливать простые шаблоны.  ПК 2.2. Вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов.  ПК 2.3. Выполнять художественные надписи. | ПМ.02 Выполнение шрифтовых работ. |
| ВД3 Выполнение оформительских работ. | ПК 3.1. Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.  ПК 3.2. Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов.  ПК 3.3. Создавать объемно-пространственные композиции. | ПМ.03 Выполнение оформительских работ. |
| ВД.4. Изготовление рекламно-агитационных материалов. | ПК 4.1. Выполнять элементы макетирования.  ПК 4.2. Подготавливать к использованию исходные изображения, в том числе фотографические.  ПК 4.3. Комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах.  ПК 4.4. Контролировать качество выполненных работ. | ПМ.04. Изготовление рекламно-агитационных материалов. |

**2. СТРУКТУРА ПРОЦЕДУР ГИА И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**

**2.1. Структура задания для процедуры ГИА**

Государственная итоговая аттестация проводится в целях определения соответствия результатов освоения студентами основной образовательной программы среднего профессионального образования по професии 54.01.01. Исполнитель художественно-оформительских работ, соответствующим требованиям ФГОС СПО по професии 54.01.01. Исполнитель художественно-оформительских работ утверждённого приказом Минобрнауки РФ от 2 августа 2014 г., №668 с измененями от 03.07.2024г.

Государственная итоговая аттестация по профессии 54.01.01. Исполнитель художественно-оформительских работ: включает защиту выпускной квалификационной работы (выпускная практическая квалификационная работа и письменная экзаменационная работа).

Обязательные требования - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей; выпускная практическая квалификационная работа должна предусматривать сложность работы не ниже разряда по профессии рабочего, предусмотренного ФГОС СПО.

При определении итоговой (комплексной) оценки выпускной квалификационной работы государственная экзаменационная комиссия учитывает итоги успеваемости и посещаемости студента по дисциплинам и профессиональным модулям, выполнение программы учебной и производственной практики, данные производственной характеристики

Рекомендуемый объем письменной экзаменационной работы составляет до 15-25 страниц. В указанный объем страниц приложения не включаются.

Структура письменной экзаменационной работы:

* титульный лист;
* отзыв;
* задание на ВКР (выпускная практическая квалификационная работа и письменная экзаменационная работа);
* содержание (с указанием страниц);
* введение;
* теоретическая часть;
* практическая часть;
* заключение;
* список литературы;
* приложения.

**2.2. Порядок проведения процедуры**

Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и фонд оценочных средств.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по осваиваемой образовательной программе среднего профессионального образования по профессии 54.01.01. Исполнитель художественно-оформительских работ

Программа государственной итоговой аттестации, требования к выпускной квалификационной работы (выпускная практическая квалификационная работа и письменная экзаменационная работа), а также критерии оценки, утвержденные образовательной организацией, доводятся до сведения обучающихся, не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации. Программа государственной итоговой аттестации, методика оценивания результатов, требования к выпускной квалификационной работы определяются с учетом основной образовательной программы среднего профессионального образования по профессии 54.01.01. Исполнитель художественно-оформительских работ и утверждаются профессиональной образовательной организацией после их обсуждения на заседании педагогического совета образовательной организации с участием председателей государственных экзаменационных комиссий.

Перечень документов к проведению государственной итоговой аттестации:

* Программа государственной итоговой аттестации по профессии
* Приказ о допуске выпускников к государственной итоговой аттестации
* Протокол ознакомления обучающихся с Программой проведения государственной итоговой аттестации
* Приказ о закреплении тем выпускных квалификационных работ, назначении руководителей и консультантов по ним
* Фонд оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации
* Сводная ведомость итоговых оценок
* Приказ руководителя профессиональной образовательной организации об утверждении состава государственной экзаменационной комиссии
* Протокол заседания государственной экзаменационной комиссии по защите выпускной квалификационной работе

Требования к структуре и содержанию выпускной квалификационной работы , а также критерии оценки представлены в разделе 3 настоящего документа.

Результаты государственной итоговой аттестации определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственных экзаменационных комиссий (критерии выпускной квалификационной работы представлены в разделе 3 настоящего документа).

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья государственная итоговая аттестация проводится образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников (далее - индивидуальные особенности).

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих требований: проведение государственной итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с выпускниками, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для выпускников при прохождении государственной итоговой аттестации; присутствие в аудитории ассистента, оказывающего выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, общаться с членами государственной экзаменационной комиссии); пользование необходимыми выпускникам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей; обеспечение возможности беспрепятственного доступа выпускников в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Выпускники или родители (законные представители) несовершеннолетних выпускников не позднее, чем за 3 месяца до начала государственной итоговой аттестации подают письменное заявление о необходимости создания для них специальных условий при проведении государственной итоговой аттестации.

Лицам, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине, предоставляется возможность пройти государственную итоговую аттестацию без отчисления из образовательной организации.

Дополнительные заседания государственных экзаменационных комиссий организуются в установленные образовательной организацией сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления лицом, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине.

Обучающиеся, не прошедшие государственной итоговой аттестации или получившие на государственной итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, проходят государственную итоговую аттестацию не ранее чем через шесть месяцев после прохождения государственной итоговой аттестации впервые.

Для прохождения государственной итоговой аттестации лицо, не прошедшее государственную итоговую аттестацию по неуважительной причине или получившее на государственной итоговой аттестации неудовлетворительную оценку, восстанавливается в образовательной организации на период времени, не менее предусмотренного календарным учебным графиком для прохождения государственной итоговой аттестации соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования.

Повторное прохождение государственной итоговой аттестации для одного лица назначается образовательной организацией не более двух раз.

Решение государственной экзаменационной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем государственной экзаменационной комиссии (в случае отсутствия председателя - его заместителем) и секретарем государственной экзаменационной комиссии и хранится в архиве профессиональной образовательной организации.

**3. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЗАЩИТЫ ВЫПУСКОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Программа организации проведения защиты выпускной квалификационной работы:

Выпускная квалификационная работа предполагает выявить способность студента к:

- систематизации, закреплению и расширению теоретических знаний и практических навыков по выбранной образовательной программе;

- применению полученных знаний при решении конкретных теоретических и практических задач; развитию навыков ведения самостоятельной работы; применению методик исследования и экспериментирования;

- умению делать обобщения, выводы, разрабатывать практические рекомендации в исследуемой области

**Примерная тематика выпускных квалификационных работ**

по профессии 54.01.01Исполнитель художественно-оформительских работ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема письменной экзаменационной работы** | **Тема выпускной квалификационной практической работы** |
|  | Письменная экзаменационная работа | Выпускная квалификационная работа |
| 1 | Технология изготовления информационных стендов в технике аппликации. | Изготовление информационных стендов в технике аппликации. |
| 2 | Технология изготовления информационных стендов в технике полноцветной печати. | Изготовление информационных стендов в технике полноцветной печати. |
| 3 | Технология изготовления кабинетных вывесок. | Изготовление кабинетных вывесок. |
| 4 | Технология изготовления информационных табличек | Изготовление информационных табличек. |
| 5 | Технология изготовления декоративной росписи стены (печать по трафарету) | Декоративная роспись стены (печать по трафарету) |
| 6 | Технология изготовления декоративной росписи стены (кистевой прием) | Декоративная роспись стены (кистевой прием) |
| 7 | Технология изготовления декоративных кукол в различной технике. | Изготовление кукол в различной технике. |
| 8 | Технология изготовления декоративного панно в технике аппликации. | Изготовление декоративных панно в технике аппликации. |
| 9 | Технология изготовления сувенирной продукции (подарочные пакеты, открытки, мелкая пластика). | Изготовление сувенирной продукции. |
| 10 | Технология изготовления орнаментального панно в технике трафаретной печати по ткани. | Изготовление орнаментальных панно в технике трафаретной печати по ткани. |
| 11 | Разработка и технология изготовления печатной продукции (визитки, буклеты, календари, рекламные проспекты, логотипы и др) | Разработка и изготовление печатной продукции (визитки, буклеты, календари, рекламные проспекты, логотипы и др) |
| 12 | Разработка и технология изготовления рекламного баннера и его монтаж. | Разработка рекламных баннеров, монтаж. |
| 13 | Технология изготовления декоративного панно в технике росписи по ткани. | Изготовление декоративных панно в технике росписи по ткани. |
| 14 | Технология изготовления декоративных панно в технике графики (тушь, перо, цветной карандаш, пастель) | Изготовление декоративных панно в технике графики (тушь, перо, цветной карандаш, пастель) |
| 15 | Технология изготовления декоративного витража в технике имитации. | Изготовление декоративных витражей в технике имитации. |
| 16 | Технология изготовления проекта интерьера, экстерьера. | Выполнение проектов интерьера, экстерьера |
| 17 | Разработка и технология изготовления предметов интерьера (роспись по стеклу, папье-маше, роспись по керамике и д.р.) | Разработка и изготовление предметов интерьера (роспись по стеклу, папье-маше, роспись по керамике и д.р.) |
| 18 | Технология изготовления методических пособий. | Изготовление методических пособий. |
| 19 | Изготовление макетов и объемно-пространственных композиций. | Изготовление макетов и объемно-пространственных композиций. |
| 20 | Разработка, технология изготовления и монтаж выставочного оборудования. | Разработка, изготовление и монтаж выставочного оборудования. |

**Критерии оценки ВКР**

*Показатели и критерии оценивания письменной экзаменационной работы:*

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели оценивания | Критерии оценивания |
| Содержание письменной экзаменационной работы  8 баллов | Соответствие структуры работы заданию, наличие всех требуемых разделов |
| Соответствие содержания работы теме |
| Полнота раскрытия темы работы |
| Логика изложения материала ПЭР |
| Практическая направленность работы |
| Соответствие практической части требованиям |
| Самостоятельность подхода в раскрытии темы, наличие собственной точки зрения |
| Владение профессиональной терминологией |
| Оформление ПЭР  2 балла | Соответствие оформления и объема работы требованиям методических рекомендаций |
| В тексте работы есть ссылки на источники и литературу, оформленные в соответствии с требованиями методических рекомендаций |
|
| Содержание и оформление презентации  2 балла | Полнота и соответствие содержания презентации содержанию ПЭР |
| Грамотность речи и правильность использования профессиональной терминологии |
| Ответы на дополнительные вопросы  4 балла | Полнота, точность, аргументированность ответов |

*Показатели и критерии оценки выпускных практических квалификационных работ:*

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели оценивания | Критерии оценивания |
| Соблюдение правил ОТ, организации рабочего места  4 баллов | Организует рабочее место в соответствии с требованиями техники безопасности |
| Использует материалы, инструменты в соответствии с правилами техники безопасности |
| Соблюдение технологии выполнения художественно-оформительских работ  16 баллов | Разрабатывает эскиз (проект) изделия в соответствии с заданием. |
| Подготавливает материалы, инструменты и рабочие поверхности к работе |
| Правильно пользуется инструментами для оформительских работ |
| Демонстрирует умение работать с эскизами, рисунками, изображениями, различными шрифтами и декоративными элементами. |
| Применяет различные техники выполнения художественно-оформительских работ в соответствии с заданием |
| Качественно выполняет художественные работы оформительского, рекламного и шрифтового характера |
| Выполняет работу последовательно, распределяет время на выполнение операций |
| Осуществляет контроль за выполнения художественно-оформительских работ |
| Презентация готового изделия  6 баллов | При презентации изделия демонстрирует знания основных этапов технологического процесса |
| Дает объективную оценку результату своей деятельности, представляет выводы |
| Демонстрирует творческий подход к выбору композиции, изготовлению и презентации готового изделия |

*Шкала оценивания результатов освоения образовательной программы по результатам защиты письменной экзаменационной работы:*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Баллы | Оценка | Уровень сформированности компетенций |
| 15-16 | отлично | высокий |
| 11-14 | хорошо | хороший |
| 8-10 | удовлетворительно | достаточный |
| 7 и меньше | неудовлетворительно | недостаточный |

*Шкала оценивания результатов освоения образовательной программы по результатам защиты выпускной практической квалификационной работы*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Баллы | Оценка | Уровень сформированности компетенций |
| 24-26 | отлично | высокий |
| 18-23 | хорошо | хороший |
| 13-17 | удовлетворительно | достаточный |
| 12 и менее | неудовлетворительно | недостаточный |